

DINAMO *mix*

Первый журнал межсезонья

ВТОРОЙ ПЛАН

ПРЕСС-ЗОНА

ХОККЕЙ 

ОГЛАВЛЕНИЕ

ДЖЕФФ ПЛАТТ: Я ОСТАЮСЬ В МИНСКЕ



Обращение к болельщикам

СТР. 3

ВТОРОЙ ПЛАН



Представитель медслужбы «белоголубых» Георгий ЗАТКОВСКИЙ и начальник команды Артур РЕКШТА рассказывают о тонкостях своей работы

СТР. 4

МИКСТ-ЗОНА



Журналисты ведущих спортивных СМИ Беларуси подводят итоги и вспоминают самые запомнившиеся моменты выступления минского клуба в сезоне 2010/2011

СТР. 12

ХОККЕЙ



Пресс-секретарь Федерации хоккея Республики Беларусь Констанция ЛЕЩЕНКО о специфике работы в мужском спорте.

СТР. 17

ДЖЕФФ ПЛАТТ:

Я ОСТАЮСЬ В МИНСКЕ



"Сегодня я с гордостью хочу официально заявить, что продолжу выступать за «Динамо-Минск» до 2014 года. Как показали переговоры, решение остаться в Беларуси было очень простым. Я знал, что у «Динамо» было большое желание сохранить меня в команде, а также то, что в ней знают мою страстное стремление и удовольствие играть за Клуб и город Минск. Я очень горжусь тем, что «Динамо» доверяет моему уровню и предоставляет возможность играть за клуб на протяжении трех сезонов. Я полностью представляю ответственность и ожидания не только со стороны клуба, но и с вашей стороны, болельщики.

За последние три сезона в «Динамо» я вырос как хоккеист. На моих глазах вырос и профессионализм в клубе. Никто не мог предположить такого развития событий, когда команда выступала в маленьком дворце спорта. Сейчас она выходит на лед перед огромной армией болельщиков на Минск-Арене. Параллельно с ростом поддержки команды растут и ожидания от команды. Это закономерность, которую мы, как команда, гордимся принять. Нашему клубу оказывается все большая поддержка и ожидания от нашей игры также растут. Это подстегивает нас вывести клуб на новый уровень. Огромное вам спасибо еще раз за вашу невероятную поддержку. Рад тому, что стану неотъемлемой частью «Динамо-Минск» на долгие годы вперед".

Обращение Джеффа Платта к болельщикам

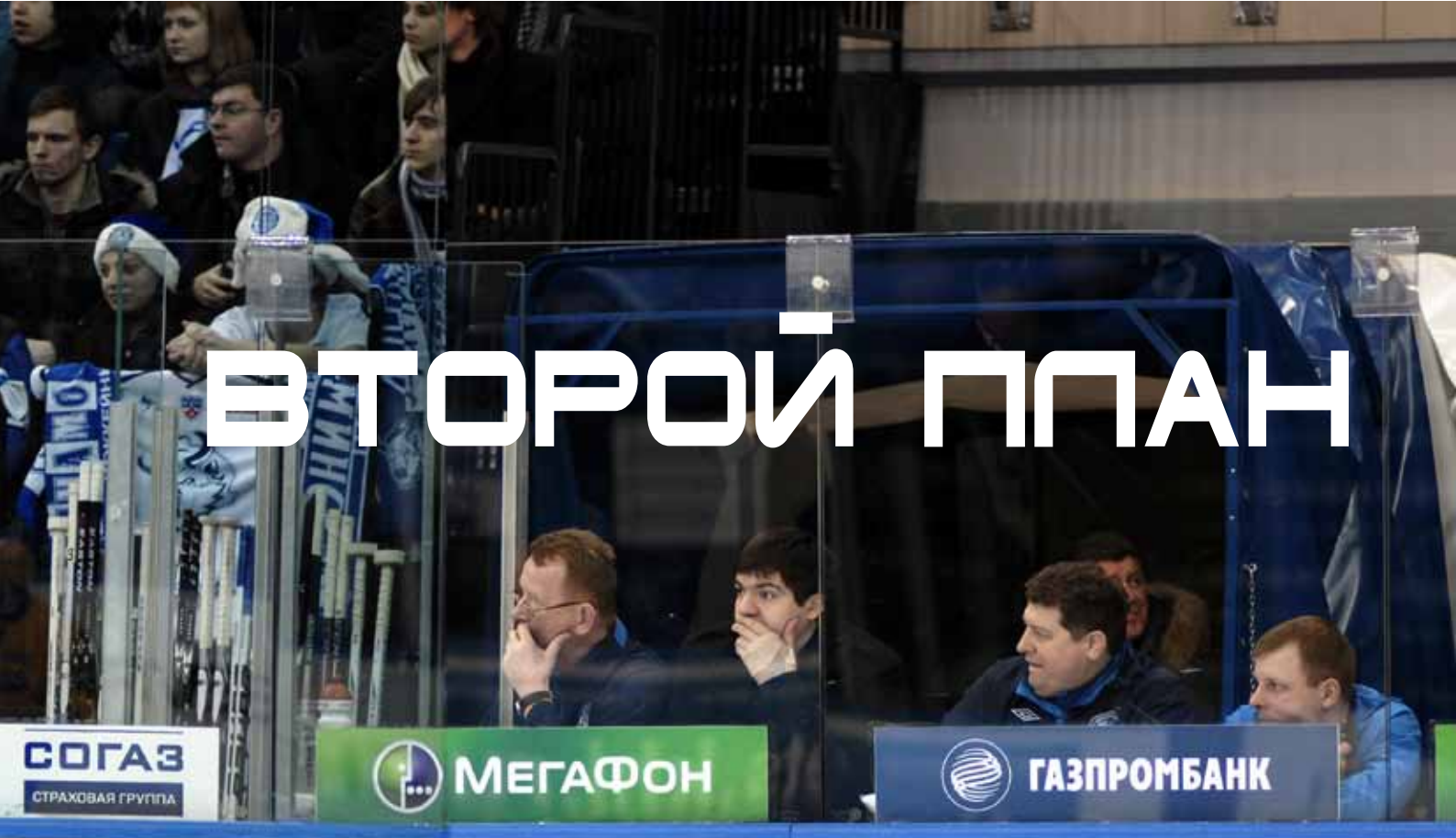


Борислав Брондуков, Георгий Бурков, Георгий Вицин, Савелий Крамаров, Семен Фарада, Евгений Моргунов. Что объединяет всех этих советских актеров, и какое отношение они имеют к хоккею? – спросите вы. Все они стали знаменитыми, прежде всего, благодаря мастерски сыгранным ролям второго плана. Их персонажи, как правило, малозаметны с точки зрения сценария, но в памяти зрителей останутся навсегда.

Эта параллель с миром кино как нельзя лучше отражает всю суть, огромную важность того труда, который выполняют в клубе люди, чаще всего остающиеся в тени. И в данном случае название рубрики — «Второй план» — приобретает совершенно иное значение, говорит о том, что в ней идет рассказ о профессионалах, на которых и держится клуб, выступает команда, достигается результат.

Сегодня в рамках рубрики мы поговорим сразу о двух персонах. Это тренер-врач медицинской службы «Динамо-Минск» Георгий Затковский и начальник команды Артур Рекшта.

ВТОРОЙ ПЛАН



Георгий ЗАТКОВСКИЙ

Насколько необходима медслужба в хоккейном клубе?

Хоккей — очень травматичный вид спорта. Это связано и с высокими скоростями, и с жадной борьбой и, к сожалению, с запрещенными силовыми приемами, без которых не обходится практически ни один матч. Именно поэтому в хоккейной команде всегда есть собственная медицинская служба, врачи которой обеспечивают контроль здоровья спортсмена, а при получении игроком травмы делают все возможное для скорейшего восстановления его физического состояния.

Как вы начинали свою деятельность в минском «Динамо»?

Это было еще в 80-е. В то время еще и речи не могло быть о существовании медслужбы как отдельного подразделения. Но в команде обязательно присутствовал врач и массажист, и не могу сказать, что мы испытывали в чем-то недостаток. У «Динамо» была собственная спортивная база в Стайках, которая впоследствии была перенесена в Раубичи и ориентирована, в первую очередь, на хоккейную команду, а потому была оборудована собственным медицинским кабинетом со всем необходимым для работы с командой.

Насколько я понимаю, спортивная медицина 30 лет назад еще не выделилась в отдельную область общей медицины. Значит ли это, что к деятельности в спортивном клубе привлекались обычные

врачи, которые работали в больницах, поликлиниках и других медицинских учреждениях?

Специальной подготовки врачей для спортивных команд на территории Беларуси не существовало. Получить спортивное медицинское образование можно было только в Эстонии, в Тартуском университете. Там был сформирован единственный факультет, где готовили специалистов спортивной медицины для всего Советского Союза. Я как раз в 1977 году закончил этот медицинский факультет, отделение спортивной медицины, на который поступал по направлению Министерства здравоохранения Беларуси. По возвращении три года трудился в Республиканском диспансере, затем во время Олимпиады в Москве в 1980 году работал врачом сборной БССР по легкой атлетике, а после ее окончания меня пригласили в минский хоккейный клуб «Динамо».

Понятно, что каждый вид спорта специфичен. Чем отличается медицинское обслуживание хоккейной команды?

Хоккей как вид спорта вообще очень сильно отличается от многих видов спорта. Хоккейный коллектив — игроки, тренеры, персонал работают вместе на протяжении всего сезона практически без выходных. Хорошо, если удастся получить 2-3 дня отдыха в месяц. Но даже в выходные не всегда получается отдохнуть: то необходимо провести консультацию, то организовать дополнительное обследование.

При таком напряженном игровом режиме в Континентальной хоккейной лиге работа медицинской службы — один из главных фактор успешного выступления клуба...

Не думаю, что это основной фактор. Наша задача заключается в том, чтобы после получения травмы хоккеист в максимально короткие сроки вернулся в строй, ведь в минском «Динамо» нет длинной скамейки игроков. И каждый хоккеист очень ценен для всей команды.

" Бывают такие травмы, когда хоккеист не может продолжать играть, и никакие увещания ему не помогут. Но крайне редко игрок отказывается играть с небольшой травмой, большинство играют, преодолевая боль..."

В этом сезоне, к счастью, было немного травм. Какие из них были наиболее серьезными, и как медслужба с ними справлялась?

Если исходить из сложности травм и времени, требуемого на лечение, то могу назвать две травмы: повреждение коленного сустава, а точнее, мениска Андрея Мезина и перелом лучезапястного сустава Вити Костюченка.

Травма Андрея Мезина вызывала огромное количество опасений, поэтому было принято решение провести обследование и, при необходимости, провести операцию в условиях медицинского центра спортивного клуба «Барселона», высокий уровень и давние традиции которого известны всему спортивному сообществу. В этом медицинском центре успешно лечат травмы, полученные игроками различных видов спорта — футбола, баскетбола, гандбола и многих других.

Через гандбольный клуб «Динамо» мы связались с представителями медицинского центра «Барселоны» и организовали поездку для Андрея. В Испании нашему вратарю сделали операцию, после которой в максимально короткие сроки Андрей Мезин смог восстановиться и вернуться в игру.

А Виктор Костюченко получил перелом ладьевидной кости лучезапястного сустава, лечение которого по статистике занимает до трех с половиной месяцев. Но мы справились за два с половиной без проведения операции.

Правильно ли при серьезных травмах обращаться в международные медицинские центры или стоит рассчитывать на отечественную медицину?

Все зависит от травмы. Если существует опасность неполного восстановления хоккеиста после проведения лечения в белорусских медицинских центрах в силу недостатка опыта лечения подобных травм, то, конечно, лучше сразу обращаться в ведущие центры Европы. И так поступаем не только мы, но и российские клубы. Но европейский сертификат далеко не всегда является залогом успешного лечения. И если в нашей стране хорошо справляются с большинством травм, то проще работать с белорусскими медицинскими центрами.

А с кем сотрудничает медслужба «Динамо-Минск» в Беларуси?

В основном, с Республиканским центром травматологии. Так, ортопедическое отделение этого центра возглавляет Павел Григорьевич Скакун, врач с огромным опытом лечения травм, связанных с коленным суставом. Если у кого-то из наших игроков начинаются проблемы с коленями, мы обращаемся к нему. Точно так же мы поступаем со всеми остальными травмами, точно обращаясь к узким специалистам, давно работающим в своей области. У нас в Беларуси отличные врачи.

В вашей богатой биографии есть и страницы, посвященные работе в национальной сборной. Насколько сильно отличается работа врача во время краткосрочных турниров от работы с командой на протяжении всего сезона?

В какой-то степени работать в сборной проще, ведь в национальной команде создается совершенно особая обстановка на фоне эмоционального подъема. События, подобные чемпионату мира или Олимпиаде, мотивируют работать не жалея себя: ведь слишком многое зависит от того, насколько хорошо ты справишься со своей задачей.

Хватало ли таких случаев, когда игроки говорили: «Док, не надо мне ничего делать, я так доиграю»?

Бывают такие травмы, когда хоккеист не может продолжать играть, и никакие увещания ему не помогут. Но крайне редко игрок отказывается играть с небольшой травмой, большинство играют, преодолевая боль. Ведь даже отсутствие одного хоккеиста может сказаться на результате.

Но почти у каждого игрока есть определенные микротравмы, с которыми приходится справляться на протяжении всего сезона. Как медслужба им помогает?

Да, бывают травмы хронического характера, которые преследуют хоккеиста на протяжении всего сезона. В основном, такие травмы случаются при повреждениях кистей, возникающих во время силовой борьбы около борта или столкновениях игроков. Получить в такой

ситуации перерастяжение сухожилий связующего аппарата лучезапястного сустава — легче легкого. Травма вроде несложная, но часто повторяющаяся. Мы всячески стремимся облегчить болевые ощущения и защитить кисть, в основном, тейпируя ее (**тейпирование** является одним из методов функционального лечения и профилактики травм и заболеваний опорно-двигательного аппарата и заключается в наложении лейкопластырных повязок, которые фиксируют поврежденный сустав, создавая покой травмированному участку. В отличие от гипсовых и других повязок, тейпирование дает возможность лечить травмы и заболевания опорно-двигательного аппарата с помощью движений — прим. ред.).

Врач в клубе — это второй человек после тренера, к которому игроки обращаются со своими проблемами?

Что касается здоровья, то, конечно, да. Но часто приходят, чтобы просто поговорить о жизни, игре.

Сейчас — межсезонье, в команде появляются новые игроки. Понятно, что тренеры собирают о них всю информацию, касается ли это и медслужбы?

Белорусских игроков, которые появляются в составе, практически всех знаю, так как не раз пересекались с ними на уровне юниорских и молодежных сборных. При необходимости советуюсь с врачами из их предыдущих клубов. Да и, просто посмотрев на количество игр хоккеиста в сезоне, можно судить о его физическом состоянии. Если игрок провел значительно меньше встреч, чем было в календаре, всегда нужно выяс-

нить, по какой причине это произошло.

Скоро грядет первый медосмотр. В каком состоянии игроки обычно возвращаются в команду после отдыха?

Главная задача — медосмотра определить общее физическое состояние игрока. На втором месте по важности стоит функциональная готовность хоккеиста к предстоящим большим нагрузкам. Но надо сказать, что игроки ответственно относятся к своей физической форме и во время отдыха.

Как развивается медслужба нашего клуба? Что хотелось бы усовершенствовать?

В данное время мы прорабатываем вопрос о приобретении портативных физиотерапевтических аппаратов, которые можно будет брать с собой на выезды. Эти аппараты хорошо помогают при обезболивании, помогают быстрее заживлять повреждения, снимают гематомы, отеки и т.д. Это действительно поможет быстрее восстанавливать наших игроков.

А во время матча вы сами сильно переживаете?

Конечно, да. Я по натуре сам люблю побеждать, поэтому результат выступления клуба для меня важен. Помню, особенно сильно пришлось поволноваться на заключительном этапе регулярного сезона в матче с «Салаватом» и во время плей-офф.

Чего ждете от следующего сезона?

Такой же яркой игры «Динамо». Надеюсь, мы сумеем продвинуться выше по турнирной таблице.



Артур РЕКШТА

Артур, твоя карьера, во многом, показательна. Начиная с азов, ты сумел достичь очень высокого уровня...

В 2004 году в Минске проходил чемпионат мира в группе «А» среди хоккеистов до 18 лет. В то время я учился на втором курсе Минского государственного лингвистического университета. Стоит заметить, что я всегда увлекался спортом, играл в хоккей в любительской «Ночной лиге», ходил на матчи и тренировки сборной страны, читал спортивную прессу.

И когда в газете «Прессбол» появилось объявление о наборе гидов-переводчиков для иностранных команд-участниц чемпионата мира, решил попробовать свои силы. До этого я даже никогда не был в раздевалке профессиональной команды, но меня всегда интересовала хоккейная «кухня», общение с игроками, тренерами, жизнь внутри команды — как все это делается, работает.

"В итоге я попал на финскую сборную. Не знаю, чем был обусловлен тот выбор, может быть, внешне похож на финна"

Помню, что пришел на собеседование к главному редактору «Прессбола» Владимиру Петровичу Бережкову, успешно его прошел, а затем уже в Федерации хоккея Беларуси мы сдавали своеобразный экзамен Генеральному секретарю Федерации Александру Францевичу Лещику. Для ТОП-овых команд, таких как Канада, волонтеры уже были определены. В итоге я попал на финскую сборную. Не знаю, чем был обусловлен тот выбор, может быть, внешне похож на финна.

Что говорить, счастье просто переполняло. Уже после завершения чемпионата мира моя работа понравилась команде, они составили хорошую рекомендацию и в федерации предложили продолжить сотрудничество на общественных началах. Я начал работать со Святославом Киселевым, пытался помогать во многих вещах, учился с самых мелочей: как оформлять письма, строить общение и т.д. Вот так я постепенно вливался в работу, хотя приходилось нелегко, ведь все это нужно было совмещать с учебой. А первый серьезный экзамен пришлось держать в 2006 году, когда я отправился на чемпионат мира в Ригу в качестве помощника генерального менеджера сборной. Несмотря на большое волнение и ответственность, впечатления остались очень хорошие. Ну а на последнем курсе у меня уже был

полноценный контракт с Федерацией хоккея Беларуси. Затем поступило предложение поработать параллельно в «Динамо-Минск» в первом сезоне КХЛ, помогал Леониду Фатикову, который тогда был начальником команды. Впоследствии, после ухода из клуба Леонида Викторовича, эту должность предложили мне.

Что можешь посоветовать тем, кто хотел бы связать свою судьбу с хоккеем, но не знает, как и с чего начать?

В первую очередь нужно любить спорт. Всегда мечтал стать профессиональным хоккеистом. Этого не удалось в силу разных причин. Но я всегда занимался спортом, играл в хоккей. Раньше не думал, что моя жизнь будет связана с хоккеем, но, увидев людей, которые работали в белорусской федерации хоккея, у меня появилась цель идти и развиваться именно в этом направлении. Тем более, Александр Францевич

Лещик на собеседовании перед юниорским чемпионатом мира очень убедительно нам сказал: «У каждого из вас есть шанс!». А главный залог хорошего результата может быть только один — это работа 24 часа 7 дней в неделю.

В хоккейной команде, как и в любом коллективе, собираются люди с разными характерами, привычками, требованиями. Начальник команды должен находить общий язык с каждым. Это трудно?

В любом коллективе, а в хоккее это особенно важно, нужно уметь налаживать нормальные рабочие отношения с разными людьми, подстраиваться. Тем более, начальник команды всегда на виду, к нему обращаются за решением различных вопросов, начиная от профессиональных и заканчивая бытовыми. Если ты не можешь найти общий язык, то не сможешь здесь работать. Все люди разные. Кто-то эксцентричный, порой вспыльчивый, а кто-то инертен. И ты должен уметь подобрать ключи к каждому, избрать правильное поведение, чтобы помочь, где-то убедить, а где-то и поставить на место. Поэтому нужно быть, прежде всего, очень гибким в общении человеком.

Вряд ли стоит спрашивать о том, с кем сложнее всего пришлось выстраивать отношения...А вот

от общения с кем в команде остались наиболее приятные впечатления?

Я стараюсь со всеми быть в хороших отношениях. Но, естественно, с кем-то похуже, с кем-то лучше. Отличные воспоминания остались от работы с Дьюи Уэскоттом, Вилле Пелтоненом. Наши ребята — очень хорошие люди: Дмитрий Мелешко, Андрей Михалев, Саша Кулаков, Дмитрий Коробов, Сергей Дрозд...



Отличные отношения сложились с Виталием Ковалем, Владимиром Денисовым. Легко и с более молодыми хоккеистами. Джефф Платт любит пошутить. И, конечно, Мика Окса: буквально все отмечают, насколько это позитивный человек.

Часто приходится самому становиться причиной шуток, розыгрышей?

Да, постоянно. Я молод, и у ребят нет такого барьера, как если бы мне, скажем, было лет 50. Но ко всем шуткам, розыгрышам нужно относиться спокойно. Если ты так поступаешь, то в любом коллективе сможешь прижиться. Если же будешь нервничать, болезненно относиться к словам, то таких подколов будет еще больше. Нужно понять, что это не проблема, а закон коллектива, большого коллектива, тем более, мужского. В нем без шуток просто невозможно обойтись, и если ты не будешь адекватно реагировать, сам шутить, то будущего в этом коллективе у тебя не будет.

Приведешь пару примеров таких шуток?

Ой, шуток и розыгрышей было очень много, что-то выделить довольно сложно. Первое, что приходит на ум, это когда в поездке в автобусе объявляешь расписание на день, ребята тем или иным способом пытаются меня сбить с толку, как-то помешать. Но, опять же, все зависит от ситуации. Если после победы настроение хорошее, то можно посмеяться со всеми, а вот после какой-то неудачи наоборот просто стараешься не обращать внимания. Еще был случай, когда меня кто-то разыскивал и, заглянув в раздевалку, спросил Артема. После того меня частенько ребята называют именно Артемом. Кстати, тоже случай, к которому можно относиться совершенно по-разному.

Известно, что одна из особенностей жизни профессионального хоккеиста — это оторванность от семьи, частые поездки, отсутствие выходных. Но ведь все эти проблемы столь же актуальны и для персонала команды?

Да, наверное, это проблема №1. Но ведь это работа. Мы выполняем то, что должны делать, стараемся выполнять свои обязанности как можно лучше и получаем за это деньги. Конечно, семье тяжело. У меня маленький ребенок, скоро ему будет год. А первое время после рождения малыша — это самый тяжелый период. Но жена меня прекрасно понимает: я зарабатываю деньги, кормлю семью, и она меня всячески поддерживает. Это очень помогает.

Многие считают, что с окончанием игрового сезона в хоккейном клубе наступает затишье. Это действительно так?

ВТОРОЙ ПЛАН

Затишье наступает только в том смысле, что куда не нужно ездить и появляются более четкие выходные. Но, если судить по таблице рабочего времени, у каждого из нас накопилось около 40 неиспользованных выходных. И это не за год, а за сезон 6-7 месяцев сезона. Ведь суббота и воскресенье, как правило, бывают заняты.

На данный момент у меня начался активный период подготовки к учебно-тренировочному сбору. Он начинается 20 июля, и нужно полностью составить распорядок. Позднее начало подготовки может сказаться на подготовке команды. Если ты хочешь, чтобы были лучшие спарринги, турниры, условия, то необходимо все делать заблаговременно. В лиге много команд и в этом компоненте существует очень жесткая конкуренция. Например, недавно звонили коллеги из череповецкой «Северстали», которые

предложили в случае нашего отказа от выступления на одном из турниров, отдать это право им. Поэтому я стараюсь выполнить работу как можно раньше: сыграли последний матч сезона и на следующий день уже заниматься подготовкой к сезону следующему. Сегодня программа предсезонного сбора уже готова. Кроме того, надо решать и много бытовых вопросов. Мы собрались все вместе: администраторы команды, медицинский штаб и решили: лучше все сделать сейчас, подготовить раздевалку, устранить недочеты, провести мелкий ремонт, а уже затем уйти в отпуск, чтобы в июле спокойно выйти на работу и ждать хоккеистов.

Твое мнение относительно прошлого сезона? Что получилось, а что не удалось «Динамо-Минск»?

Прежде всего, нужно отметить, что «Динамо-Минск», по сути, — новичок в лиге. Ведь для россий-



" В хоккее мелочей не бывает "

ских команд с созданием КХЛ изменилось немного. Они как соперничали, в основном, друг с другом, так и продолжают эти сражения, добавились лишь команды из Латвии, Казахстана и Беларуси.

Для нас же это огромный, масштабный проект. Начали первый сезон не слишком успешно, второй — лучше, подобрались к плей-офф поближе, в третьем сумели решить задачу и прошли в следующий этап. Поэтому могу уверенно сказать, что с каждым годом команда прибавляет. Да, были проблемы во второй части сезона, все это видели. Где-то нам больше повезло, хотя в спорте, как известно, везет сильнейшим. Но этот результат команда заслужила. И серия с «Локомотивом» это показала. Конечно, есть надежда, что в следующем сезоне у нас получится еще лучше, мы более уверенно войдем в плей-офф. А, в целом, выступили неплохо, но хотелось бы большей стабильности. Ведь в прошлом сезоне получалось

«скорою», оперативно организуем рентгеновский снимок, покупаем костыль, в пять часов утра возвращаемся в гостиницу. Поэтому работа не прекращается 24 часа в сутки и это не просто красивый оборот — все так и есть на самом деле.

За время выступления «Динамо-Минск» в КХЛ ты побывал во многих городах. Какой из них оставил самое яркое впечатление и наилучшие воспоминания?

Каждый из городов запоминается по-своему. Ярких впечатлений хватало. Например, в нынешнем сезоне настоящим открытием для меня стал Ханты-Мансийск. Слышал, что там постоянно проходят крупные международные соревнования по биатлону, проводится чемпионат мира, но не ожидал, что город окажется настолько современным, чистым. Вечерняя подсветка зданий и вообще создает очень красивые виды, хорошие дороги. Небольшая арена,

"Для меня всегда показательным был пример из мира футбола. Жозе Моуринью работал в клубе переводчиком у тренера, а сейчас он сам считается одним из лучших тренеров в мире"

так, что играем хорошо, а потом наступает спад. Он, конечно, бывает у всех. Однако нужно выработать стабильность результата, а это приходит только с опытом. Причем речь идет не только об опыте хоккеистов и тренеров, но и опыте работы абсолютно всех сотрудников клуба. Потому что мелочей в хоккее не бывает. Если кому-то кажется, что можно дать огромный бюджет, идеальные условия и результат тут же придет, то это неправда. Все определяет опыт.

Как удается совладать с эмоциями непосредственно во время матча? Ведь все что можно уже сделано, и на площадке все зависит только от хоккеистов и тренеров.

Конечно, переживаю, как и все, кто связан с «Динамо». Где-то, как болельщик. Но ты работаешь внутри команды, знаешь подоплеку, причины некоторых моментов, поэтому к каким-то неудачам ты психологически подготовлен.

Но расслабляться не получается, ведь бывают и различные форс-мажорные ситуации, когда необходимо оперативно принимать какие-то решения?

Да, такие ситуации — не редкость. Например, в прошлом сезоне, когда играли с «Локомотивом», Володя Денисов подвернул ногу. Мы на автобусе добирались из Ярославля в Москву: близкое расстояние, не было смысла лететь. И уже по приезде Володя жалуется на боли в ноге. В 2 часа ночи вызываем

но ее вполне достаточно для этого города. Вообще, очень нравится этот регион России: Сибирь, Урал. Красивый город Екатеринбург. Новосибирск — научный центр России, много воспитанных, культурных людей. Хабаровск вообще чем-то даже напоминает Минск. Кстати, удивил Челябинск. По сериалу «Наша Раша» создалось впечатление, что там только одни трубы. Но нет, в центре города очень даже красиво. И Ханнес Хювенен, с которым удалось пообщаться, ничего плохого о городе не сказал. Хотя Минск, конечно, есть Минск.

В завершении интервью вновь затронем тему карьеры. Что дальше, какие новые задачи ставишь перед собой?

Конечно, нужно всегда ставить перед собой высокую планку, стремиться к новому. Если постоянно работать и набираться опыта, то будет и прогресс. На самом деле, хоккейный мир очень широк, и, достигнув определенного результата, нельзя говорить, что дальнейших перспектив у тебя нет. Для меня всегда показательным был пример из мира футбола. Жозе Моуринью работал в клубе переводчиком у тренера, а сейчас он сам считается одним из лучших тренеров в мире. Это значит, что нет ничего невозможного, и ты можешь развиваться в новых для себя областях, добиваться успеха. Здесь, повторю, нужно быть трудолюбивым, работать не покладая рук и любить хоккей.

Журналисты – народ весьма требовательный. Одним подавай эксклюзив, вторым...тоже эксклюзив, третьим — ежедневный доступ в команде, четвертым — какой-нибудь особенный репортаж с риском для карьеры динамовской пресс-службы. В прошлом году СМИ было о чем писать и снимать: лучший сезон «зубров» в КХЛ, рекорды посещаемости в Лиге, звездные имена.

Пресс-туры — еще одна новинка от «Динамо-Минск» образца 2010-2011. Клуб приглашал журналистов ключевых СМИ в Ригу и Чехов. Поездка в Подмоскovie стала удачной: телезрители и читатели увидели драматичную победу над «Витязем» (матч не транслировался на Беларусь) во всей красе. Игра в Риге завершилась поражением, однако СМИ не остались внакладе: было о чем говорить и показывать.

«Динамо Микс» попросил нескольких известных журналистов дать свою оценку прошедшего сезона, а в следующем номере большое количество медиа-персон даст прогноз на сезон грядущий.



Юрий МИХАЛЕВИЧ,
корреспондент goals.by

Разделил желание

Какой матч вам запомнился больше всего и почему?

Пожалуй, не буду оригинален, если назову домашний поединок с «Ак Барсом» в сентябре. Помню, опоздал тогда к стартовому вбрасыванию, потому бежал смотреть хоккей у бортика. Счет открыли гости и, признаться, был довольно скептически настроен по поводу исхода матча. Как оказалось, напрасно. В тот вечер «зубры» были великолепны, и впервые на моей памяти кайфовали трибуны. Честно, забыл на несколько минут про хоккей, а вот на «волны» смотрел с открытым ртом. В тот день впервые переговорил с глазу на глаз с ныне генеральным директором клуба Алексеем Торбиным. Жаль, Алексей Ефимович не хочет со мной встречаться теперь. И что бы работники пресс-службы там не говорили, могли бы сделать исключение для любимого сайта генерального.

Три лучших игрока прошлого сезона?

При определении лучших игроков сезона меньше всего хочется смотреть в статистические данные команды, чтобы находить там графы результативности и коэффициента полезности. Для себя тройку определю по следующему критерию – свитера с именами каких хоккеистов готов надеть на трибуне? Конечно, это свитер всегда нацеленного на ворота Джеффа Платта. Уважаю динамовского капитана Андрея

Михалева. Помню его слова в середине сезона после одной из тренировок, брошенные в качестве оправдания Александру Кулакову за желание поработать сверх нормы: «Хочу играть во втором звене!». Тогда Марек Сикора видел Андрея лишь в четвертом сочетании. Замыкает мою тройку лучших Петр Сикора. Чрезвычайно рад его появлению в «Динамо», как и рад тому, что мне первому из коллег удалось в Минске вживую пообщаться с двукратным обладателем Кубка Стэнли. Пусть он не показал своей лучшей игры, навсегда останется в моей памяти в черной нательной майке «Миннесоты Уайлд».

Что, по вашему мнению, не хватило в игре

представать чуть ли ни в образе Адама. Было заметно, что Спиридонов не стесняется своего тела, но, честно сказать, несколько неудобно брать интервью у малознакомого нагого человека.

Самый необычный (неожиданный) ответ, который вам приходилось услышать.

После домашней виктории над «Салаватом Юлаевым», когда стало ясно, что «Динамо» таки вышло в плей-офф, спросил на пресс-конференции у Марек Сикору, почему он не весел. В то время в раздевалке парни поздравляли друг друга, руководство клуба во главе с Юрием Бородичем, казалось, также было не против

трибун пустить паровоз под откос

«Динамо-Минск» в прошлом сезоне и что вам понравилось?

Если во втором сезоне «Динамо» в КХЛ все только и говорили о провальных вторых периодах, то в сезоне третьем стоит отметить, как неуверенно команда входила в матч, и как тяжело ей было добиваться положительного итога в случаях, когда она первой пропускала шайбу. Особенно это касается домашних матчей. Еще «зубрам» не хватило психологической устойчивости. Понятно, что на хоккеистов давили извне и внутри, но все они профессионалы. Оттого разговоры после матчей о том, что «не настроились должным образом» или просто «не повезло» выглядят довольно сомнительным оправданием для болельщиков. На фоне мучений динамовцев на льду и вне его порадовало доверие руководства клуба главному тренеру. Марек Сикора в отставку отправлен не был, а команда уверенно провела последнюю домашнюю серию в сезоне.

Кто из хоккеистов показался вам наиболее общительным?

Без вариантов, Максим Спиридонов. Пожалуй, единственный хоккеист, кого не могу обвинить в игры в прятки после матча в раздевалке. Максим всегда ждал журналистов, по несколько раз комментируя для разных изданий, почему первая тройка не справляется с возложенными на нее обязанностями. Такими, как, например, реализация численного преимущества. Причем общение с прессой, порой, не мешало хоккеисту

идеи открыть бутылку шампанского. А вот Марек грустил, а на вопрос ответил следующим образом: «Жена улетела домой сегодня... Подождите, это не смешно! Дома в Чехии прорвало трубу на втором этаже. Полдома уничтожено. Поэтому с одной стороны, я счастлив, с другой, страшно переживаю».

Какая изречевка болельщиков/подготовленных баннеров запомнилась вам больше всего?

Серия плей-офф с «Локомотивом» была чем-то новеньким для минчан. Поэтому разделил желание трибун пустить паровоз под откос. Еще помню лестные отзывы болельщиков в адрес российского судьи Рафаэля Кадырова, который полосатая... Ну вы сами знаете, кто!

Что скажете о предматчевом шоу? Согласны ли, что оно в прошлом сезоне было лучшим в Лиге? Что, по вашему мнению, можно добавить при проведении предматчевого шоу, организации работы с болельщиками?

Хорошо знаком с ребятами, которые готовят предматчевые шоу, вижу, как они работают, поэтому ругать их язык не поворачивается. Лучшее ли шоу было в Минске? Трудно судить, качаясь на своем любимом стуле в редакции. Если бы «Динамо» себе в нагрузку предложило мне ездить вместе с командой на выезды, сейчас было бы с чем сравнивать. А так... Но, думаю, если бы команды выходили в плей-офф по уровню предматчевого шоу, то «Динамо» досрочно обеспечило бы себе путевку в нокаут-раунд.



Кирилл КЛИМЕНКОВ,
спортивный редактор TUT.BY

Какой матч вам запомнился больше всего и почему?

Как бы банально это ни звучало, но встреча с «Салаватом». Плюс матч с «Ак Барсом» и шестая встреча серии с «Локомотивом»

Три лучших игрока прошлого сезона?

Петрашек, Мезин, Коробов. Причем Дима Коробов понравился больше в КХЛ, нежели на чемпионате мира. За «Динамо» Коробов играл дисциплинированнее и жестче. Несмотря на голы в Словакии, у своих ворот он пока выглядит солиднее. Петрашек был единственным защитником клуба, который одинаково полезно действовал и у своих ворот, и у чужих. Хотя начало сезона у Дэвида не заладилось. Впрочем, если бы Андрей Антонов провел сезон так, как он выступал в первые месяцы, то он составил бы серьезную конкуренцию Петрашеку. Мезин же провел лучший сезон за три года в КХЛ.

Что, по вашему мнению, не хватило в игре «Динамо-Минск» в прошлом сезоне и что вам понравилось?

Не хватило стабильности. Мареку Сикоре не всегда удавалось заставить игроков действовать на 100%. Плюс он, на мой взгляд, неправильно использовал некоторых хоккеистов.

Если в игре не было стабильности, то она присутствовала в составе. Клуб не отчислял хоккеистов пачками, до конца доверял тренерскому штабу.

Кто из хоккеистов показался вам наиболее общительным?

Дэвид Петрашек. Отзывчивый, благодарный, небанальный — то, что нужно для журналиста. В этом сезоне вообще не было больших проблем с комментариями хоккеистов. Для примера отметил бы случай с Джорданом Хенри. Он, несмотря на мою готовность подождать, перенес обед, чтобы сначала дописать интервью, а потом пообщаться с болельщиками на встрече.

Петрашек — отзывчивый, благодарный, небанальный

Самый необычный (неожиданный) ответ, который вам приходилось услышать.

Марек Сикора о том, как он проводит свободное время: «Люблю канал VH1. Там постоянно показывают молодых, красивых женщин».

Какая из речевок болельщиков/подготовленных баннеров запомнилась вам больше всего?

Баннер на День рождения Марек Сикоры.

Что скажете о предматчевом шоу? Согласны ли, что оно в прошлом сезоне было лучшим в Лиге? Что, по вашему мнению, можно добавить при проведении предматчевого шоу, организации работы с болельщиками?

Не могу сказать, что я посетил много арен, чтобы объективно оценивать. Определенно лучше, чем у «Витязя»). Наверное, объективно было бы сравнивать с Ригой. Там оно больше драйвовое, в Минске более богатое и пафосное. Что касается работы с болельщиками, то на мой взгляд, клуб должен активнее реагировать на инициативы поклонников команды.

Какой матч вам запомнился больше всего и почему?

«Динамо» Минск — «Ак Барс». Пожалуй, самый яркий матч сезона. Первый аншлаг на «Минск-Арене», первое место после победы над двукратными обладателями Кубка Гагарина. Довелось лицезреть качественный скоростной хоккей и интереснейшую борьбу.

Три лучших игрока прошлого сезона?

Константин Глазачев, Петер Подхрадски, Джефф Платт

Что, по вашему мнению, не хватило в игре «Динамо-Минск» в прошлом сезоне и что вам понравилось?



Алексей БЕЛОВ, корреспондент отдела хоккея газеты «Прессбол»

Было здорово, когда фан-сектор поддерживала вся арена

Не хватило стабильности. Порой, после очень хорошей игры, следовал матч, в котором у команды все валилось из рук. Возможно, причина в потере мотивации и концентрации. Понравился отрезок в конце регулярного сезона, когда, казалось, шансов на попадание в плей-офф уже нет. И серия с «Локомотивом», где «Динамо» отнюдь не выглядело аутсайдером.

Кто из хоккеистов показался вам наиболее общительным?

Андрей Мезин, Петер Подхрадски, Максим Спиридонов, Андрей Антонов.

Самый необычный (неожиданный) ответ, который вам приходилось услышать.

Петер Подхрадски рассказал, как во время его поездки на «Матч всех звезд» КХЛ попросил Кевина Дэллмана из «Барыса» помочь и обыграть «Торпедо». Понравилось чувство юмора словацкого легионера.

Какая из речевок болельщиков/подготовленных баннеров запомнились вам больше всего?

«Паровоз под откос». Было здорово, когда фан-сектор поддерживала вся арена.

Что скажете о предматчевом шоу? Согласны ли, что оно в прошлом сезоне было лучшим в Лиге? Что, по вашему мнению, можно добавить при проведении предматчевого шоу, организации работы с болельщиками?

Насчет лучшего в лиге сказать не могу — не все видел. Но то, что оно было на уровне — факт. Эффектно выглядела арена в огнях мобильных телефонов.

Может быть, стоит добавить разнообразия в конкурсах с болельщиками, проводимых в перерывах.

Какой матч вам запомнился больше всего и почему?

Шестой поединок одной восьмой финала плей-офф против ярославского «Локомотива». Потому что он заставил гордиться командой.

Три лучших игрока прошлого сезона?

Мезин, Михалев, Подхладски.

Что, по вашему мнению, не хватило в игре «Динамо-Минск» в прошлом сезоне и что вам понравилось?

Не хватило стабильности. Понравилось то, как команда выстрелила в плей-офф.

Кто из хоккеистов показался вам наиболее общительным?

Максим Спиридонов.

Самый необычный (неожиданный) ответ, который вам приходилось услышать.

Ответ Роберта Эша. Суть не в том, что сказал вратарь, а в том, что он понял, о чем вопрос (я,

к своему стыду, забыл, как по-английски будет «буллиты»).

Какая из речевок болельщиков/подготовленных баннеров запомнилась вам больше всего?

Не запомнилось ничего. Сектор медиа слишком далеко от фан-сектора. Но запомнилось, как в Чехове наши болельщики сначала спели свой гимн, а потом и гимн России.

Что скажете о предматчевом шоу? Согласны ли, что оно в прошлом сезоне было лучшим в Лиге? Что, по вашему мнению, можно добавить при проведении предматчевого шоу, организации работы с болельщиками?

Лучшее предматчевое шоу — в Риге. У нас, как мне кажется, оно довольно заурядное. Но, если честно, штуки, подобные предматчевому шоу, меня меньше всего беспокоят. Клубу лучше позаботиться о том, чтобы болельщики и журналисты комфортнее ощущали себя на арене во всех обстоятельствах. Это больше вызовет симпатий к «Динамо», чем что-либо еще.

... в Чехове наши болельщики сначала спели свой гимн, а потом и гимн России...



Роман СТРОНГИН,
автор и ведущий передачи «Горячий лед», СТБ.



В ХОККЕЕ НЕ ПЕРВЫЙ СЕЗОН

В далеком 2004-м Констанция, в общем-то, впервые близко познакомилась с хоккеем, записавшись волонтером на чемпионат мира среди юношей в топ-дивизионе, проходившем в Минске. Однажды попав в хоккей, так там и осталась, с течением времени погружаясь в этот спорт все глубже. Сейчас Констанция ЛЕЩЕНКО – пресс-секретарь Федерации хоккея Республики Беларусь, также занимается статистикой национального чемпионата и Континентальной хоккейной лиги и является представителем статистического корпуса Международной федерации хоккея.

Как случилось так, что в 2006 году студентка переводческого факультета иняза стала пресс-секретарем федерации хоккея?

В конце 2005 года на молодежном чемпионате мира, проходившем в Минске, я работала в пресс-центре турнира под руководством Николая Цынкевича, занимавшего на тот момент должность пресс-секретаря федерации. Как видно, у него остались приятные впечатления от нашей совместной работы, поэтому, когда он решил уехать, то предложил мою кандидатуру на замещение должности пресс-секретаря.

Для меня это было приятное и одновременно неожиданное предложение, так как хоккей для меня был незнакомой сферой, да и совмещать учебу с серьезной работой нелегко.

С какими сложностями пришлось столкнуться в начале карьеры?

Сейчас хоккейная общественность проще воспринимает девушек. Но на тот момент многим в хоккее, привыкшим к чисто мужскому обществу, было достаточно сложно воспринимать 20-летнюю девушку, которая начинала заводить какие-то новые порядки.

А какие порядки ты начала заводить?

Мне очень хотелось, чтобы активно заработал сайт федерации. А делиться новостями сотрудники федерации не то, чтобы не хотели, скорее, не привыкли. Каждый отдел, выполняя определенную работу, отчитывался о результатах руководству. И это могла быть интересная информация, но ни сотрудники, ни



"Для многих приглашение девушки на должность пресс-секретаря также стало большой неожиданностью"

А как к этому отнеслось руководство?

Для многих приглашение девушки на должность пресс-секретаря также стало большой неожиданностью. Но никто особо не возражал. И вскоре мою кандидатуру утвердили оба моих будущих начальника, ведь в то время мне приходилось работать пресс-секретарем и минского «Динамо», и Федерации хоккея.

руководство и не задумывались о том, что она может быть полезной пресс-службе. Иногда мне казалось, что не все представляли, зачем вообще нужна пресс-служба, зачем рассказывать о текущих новостях, сообщать о ближайших планах и мероприятиях, делиться личными комментариями и экспертными мнениями. Поэтому поначалу я практически каждый день заходила в различные отделы, чтобы спросить: «Что у вас нового? Чем вы сейчас занимае-

тес? Что планируете?». Сейчас, конечно, все гораздо проще.

Много времени заняла притирка к новой сотруднице?

Пару месяцев было тяжело, а потом пошло по накатанной дорожке.

С представителями офиса все понятно, а как к тебе относились непосредственно тренеры и игроки?

Тренеры, да, с ними были вопросы. Вспомнить хотя бы работу в «Динамо». В течение дня тренера охотно шли на контакт, но во время игр иногда доходило до смешного. Подойти к автобусу с игроками – нельзя. Зайти в святая святых – тренерскую «Динамо»? Верх безрассудства, можно было только аккуратно постучаться и подождать, когда кто-нибудь выйдет. Если команда собирается на лед, ни в коем случае нельзя попадаться игрокам на пути. Девушкам вообще лучше не заходить в зону команды. Бытовавшее тогда мнение – женщина в команде к беде. Поэтому когда мне нужно было готовиться к пресс-конференции, которая располагалась в непосредственной близости от раздевалки команды, то приходилось во втором перерыве матча пробираться по коридорам Дворца спорта, чтобы никто не заметил, готовить комнату, а затем также незаметно прошмыгнуть обратно.

А сейчас?

Сейчас я не хожу к тренерам «Динамо» (Смеется).

А как обстояли дела с тренерами сборной?

Когда я появилась в Федерации хоккея, тренером сборной был Глен Хэнлон, у которого не было предубеждений относительно женщин в команде. Затем его сменил Фрейзер, с которым работать было так же легко. Конечно, в автобус с игроками я не напрашивалась, но при необходимости можно было договориться и об этом.

А как же игроки?

С хоккеистами мне всегда помогал менеджер сборной, и, по сути, единственная проблема которая возникала особенно с молодыми хоккеистами – стеснительность игроков, порой сложно было их разговорить.

А как же проживание с командой?

Нормально. Все равно большую часть времени проводишь с административным штабом, да и тренеров стараешься отвлекать по минимуму. Иногда, конечно, чувствовалось, что ребятам немного непривыч-

но. Но никаких конфликтных ситуаций не возникало. Сейчас и вовсе все привыкли, так как многих я знаю с юниорского возраста, и с теми интервью проблем не возникает, так как ребята уже мне доверяют.

"Подойти к автобусу с игроками? Нельзя. Зайти в святая святых – тренерскую «Динамо»? Верх безрассудства... Если команда собирается на лед, ни в коем случае нельзя попадаться игрокам на пути. Девушкам вообще лучше не заходить в зону команды..."

Знаю, что как пресс-секретарь сборной ты не всегда путешествовала со сборной. Почему?

Различные причины. В основном, это было связано с финансированием, ведь каждый человек – это проживание, питание, проезд. И не всегда руководство видело необходимость в привлечении дополнительных людей. Но на важнейшие события я ездила. Я работала со сборной в 2007-м в Москве, 2008-м в Квебеке, а в 2009-м я получила приглашение от Международной федерации хоккея участвовать на чемпионатах мира в качестве менеджера по статистике, к которому федерация отнеслась с пониманием.

И мы логично переходим к твоей деятельности в сфере статистики. Расскажи подробнее...

Есть статистика национального чемпионата, которую нужно организовывать, матчи сборных различных возрастов, он-лайн трансляции которых также необходимо проводить. А когда «Динамо-Минск» заявилось в КХЛ, появилась необходимость ведения статистики на новой системе. У нас же был опыт работы двух систем статистики в национальном чемпионате. И когда руководство клуба обратилось в федерацию с просьбой о помощи, мы не могли отказать, хотя бы потому, что у нас хватает опытных судей. Кстати, когда я начала работать в «до-кхльном» «Динамо», я впервые столкнулась с работой судьи в бригаде, была судьёй видеоповтора.

Как судьи отнеслись к появлению девушки в бригаде?

Судьи в бригаде – это отдельная часть хоккейных специалистов, которые прошли хоккей во всех его видах,

сначала как игроки, затем как судьи или тренеры. Эти люди знают специфику игры от и до. И появление девушки, которая в хоккее первый сезон, было достаточно неожиданным. Я же понимала насколько не совершенна в хоккейном предмете и старалась подтянуть знания, учила хоккейные правила, читала много прессы, чтобы усвоить и термины, и взгляды, существовавшие в белорусском и не только хоккее, читала много литературы, связанной с историей этого вида спорта. Потому что каждый раз теряться при упоминании известной фамилии не хотелось.

"...судьи в бригаде — это отдельная часть хоккейных специалистов, которые прошли хоккей во всех его видах, сначала как игроки, затем как судьи или тренеры"

В общем, на притирание у нас ушло совсем немного времени, и вскоре они поняли, что мне действительно интересна игра, я готова учиться и всегда благодарна за оказанную помощь.

Как ты начала заниматься статистикой в белорусском чемпионате?

Начинала с ведения он-лайн чемпионата Беларуси по хоккею в системе статистики, которая была разработана Федерацией хоккея. У нее были свои плюсы, так как она была рассчитана под наш чемпионат, а с другой стороны были и недочеты, в основном, в части программирования. Но она работала, доводила информацию до болельщиков. Самое сложное — даже не наладить электронную систему статистики, а сделать так, чтобы ее данные не расходились с данными в рукописном официальном протоколе. И львиная доля времени уходит именно на сверку. Ведь всегда присутствует человеческий фактор, ошибки могут делать как операторы он-лайн трансляций, так и секретари матча, кроме того, до подписания протокола в него могут быть внесены изменения, касающиеся как авторов шайб, так и их ассистентов, +/- и остальных показателей.

Но почему вы решили сменить ее на канадский вариант?

С течением времени выросло количество пользователей сайта федерации, и во время игр на сайт приходилась нагрузка, которой он просто не выдерживал. Поговорив со специалистами, мы приняли решение менять систему статистики. Компания Pointstreak на тот момент уже не раз нам делала предложения воспользоваться их услугами, и в итоге мы согласились.

Расскажи о ее особенностях?

Мы работаем на этой системе вот уже три сезона, ведем не только он-лайны белорусского чемпионата, но и матчей национальных сборных, которые проходят на территории Беларуси. Система очень удобная, с чем согласны и операторы статистики. Немного не устраивают моменты, которые рассчитаны исключительно под канадский хоккей, как например система «трех звезд». Но благодаря кропотливой работе совместно с персоналом Pointstreak

мы все же добились того, чтобы система была максимально приближена к нашим реалиям.

Тебя также привлекают и к работе над статистикой в Международной федерации хоккея?

В конце 2007 года ИИХФ обратилась в нашу федерацию, так как им нужен был русскоязычный менеджер статистики. А так как я занималась статистикой ОЧБ, то генеральный менеджер порекомендовал мою кандидатуру. Я съездила на обучение в Санкт-Петербург, которое проходило во время последнего Кубка европейских чемпионов. С этого все и началось. У ИИХФ собственная, очень профессиональная система статистики, которая называется «Гидра». На этой системе я работала на двух чемпионатах мира в топ-дивизионе, на различных юниорских и молодежных чемпионатах в Беларуси и в Лиге Чемпионов в сезоне 2008-2009.

После заявки минского «Динамо» в КХЛ тебе пришлось познакомиться с новой системой?

Да, она тоже достаточно удобная, и с каждым годом только совершенствуется.

Какая система тебе нравится больше?

«Гидра» хороша для краткосрочных турниров, в которых все таблицы удобно выводить в формате PDF. Система КХЛ в нынешнем виде тоже очень удобна, так как пользователь сразу получает информацию не только о матче, но и общую статистику в виде электронных таблиц. Но в результате работы с различными системами накопился огромный опыт, который хотелось бы использовать для создания собственной системы статистики.

Как выглядит бригада судей статистики КХЛ?

Во-первых, это оператор он-лайн трансляций, который вносит основные события матча – голы, удаления, а также ведет текстовый комментарий к матчу. Есть оператор бросков и вбрасываний, есть четыре регистратора времени на льду, которым необходимо внести все смены игроков. Благодаря собранной ими информации каждый болельщик может детально отслеживать события матча и действия отдельных игроков.

За судьейским столиком есть секретарь и оператор он-лайн статистики, которые по сути выполняют одну и ту же работу?

В современном хоккее секретарь выступает скорее как дублер, так как та информация, которую вводит оператор он-лайна, идет напрямую на сайт и в систему. А информация, которую вводит секретарь, хранится в компьютере или подшивается в бумажный архив. На чемпионатах мира ручной протокол используется как страховочный вариант на случай отключения электричества, проблем с интернетом, оперативной системы компьютера, сервера. При этом официальным протоколом считается электронный протокол, который распечатывается из системы и сверяется с рукописным, он же идет на подпись главным судьям. В КХЛ другая ситуация: он-лайн ведется для болельщиков, а официальный протокол заполняется на компьютере секретарем, распечатывается и подписывается рефери.

Почему он-лайны из разных городов по объему комментариев сильно отличаются?

Многое зависит от отношения на местах, например в Магнитогорске с большим энтузиазмом относятся к своему делу, стараясь передать весь накал игры. Где-то, как в Риге, есть проблема языка, ведь комментарий нужно вести на русском. Важную роль играет, мне кажется, и темперамент человека, его знание и видение игры.

Получается оператор трансляций – творческое занятие?

В случае с КХЛ, пожалуй, да, так как там разрешены текстовые комментарии, а в Международной федерации хоккея выступают за то, чтобы он-лайн трансляция была последовательной, официальной и нейтральной.

А ты как думаешь, должен ли присутствовать этот живой эмоциональный фактор в трансляции?

С одной стороны, на чемпионате мира во время

сложных поединков отвлекаться на комментирование матча необоснованно, так как происходит огромное количество событий и важно правильно отразить их в системе. В КХЛ также случаются нервные матчи, когда события сыплются одно за другим, но в основном успеваешь и комментировать, и вводить информацию в систему. Как мне кажется, когда смотришь он-лайн на сайте Международной федерации, функции комментирования не хватает. Например, было удаление, затем информации нет на протяжении пяти или больше минут, а болельщику хочется знать, закончилось ли удаление, были ли броски по воротам, как проходил розыгрыш большинства. Так и хочется сказать: «Ну, напишите хоть что-нибудь».

Откуда вообще берутся судьи статистики?

Если говорить в общем о бригаде за судьейским столиком, то большинство составляют опытные специалисты, в прошлом хоккейные судьи, по причине

"..болельщику хочется знать закончилось ли удаление, были ли броски по воротам, как проходил розыгрыш большинства. Так и хочется сказать: "Ну, напишите хоть что-нибудь"

возраста поменявшие род деятельности, также это полевые судьи, которые в данный момент не задействованы в национальном или иных чемпионатах. Что касается операторов статистики, в нашей стране это зависит от города. Где-то это люди просто хорошо владеющие компьютером, где-то пресс-секретарь, но, безусловно, в первую очередь нам интересны хоккейные специалисты. Но хоккейный опыт и хорошее владение компьютером далеко не всегда сочетаются в одном человеке.

Какая любимая ошибка судей статистики на Минск-Арене?

В этом сезоне нас похвалили, назвав одной из самых лучших статистических бригад в КХЛ. На самом деле, все работающие у нас люди очень серьезно относятся к своему делу. К слову сказать, вся бригада приезжает за час до игры и практически сразу идет налаживать свою технику, проверять, все ли хорошо работает. Ошибки? КХЛ постоянно отслеживает работу судей при помощи DVD с записью игр и некоторых программных возможностей системы статистики. И как показывает практика, у нас минимум

ошибок, и если они есть, то в основном они касаются времени на льду. А связано это с тем, что регистраторам требуется максимум внимания, так как события порой происходят очень быстро, и операторы не всегда успевают среагировать. За пять матчей у нас только один хоккеист может быть введен не совсем точно, чуть раньше или позже.

Если случается ошибка во время матча, можно ли ее поправить или приходится прибегать к помощи КХЛ?

У КХЛ всегда есть оперативный дежурный, имя и телефон которого присылают нам накануне, и если что-то происходит, то всегда можно с ним связаться и внести коррективы. Что касается текущих прове-

рок, то обычно они проходят через пару дней после матчей, КХЛ присылает результаты, и по ним мы судим о работе нашей бригады и делаем выводы.

Какая атмосфера обычно за судейским столиком во время игр минского «Динамо»?

Хорошая, рабочая атмосфера. Игры бывают разные, но в любом случае необходимо сохранять полную концентрацию, чтобы ничего не упустить. Да и скучать нам не дают, потому что с судейским столиком постоянно держит связь судья видеогола, подтверждающий авторов шайб, есть фонарь для рекламной паузы, за которой необходимо следить и давать знать о ней судьям. И потом, в бригаде всегда есть кто-то, особенно из старшего поколения, кто не без



"До Кубка Стэнли я дотрагивалась, Кубок чемпионата мира тоже удалось подержать в руках. Мечта связана с нашими сборными"

иронии напомним остальным, что расслабляться не стоит.

Было ли такое, что бригадные судьи подсказывали полевым?

На матчах КХЛ такого не припомню, а во время игр МХЛ бывали ситуации, в основном, касающиеся выхода оштрафованных игроков, когда секретарю матча приходилось подзывать лайнсменов, чтобы проконтролировать ход действий.

Не мешают ли работе судей атмосфера матча и болельщики?

Оператору он-лайн трансляции — нет, но есть еще судьи статистики, которые располагаются на трибунах, и им не всегда хорошо видно площадку, так как болельщики встают, поднимают руки, тем самым, ограничивая обзор. Но мы всегда стараемся договориться с руководством клуба и оборудовать для судей наилучшие места.

Что больше всего раздражает и радует в твоей деятельности?

Везде раздражает непрофессионализм. Когда все четко знают свое дело, все работает как часы, а когда попадаете «слабое звено», то вся машина начинает барахлить. А я достаточно эмоциональный человек и в таких случаях могу иногда выйти

из себя.

А радуется?

Радуется хоккею. Хорошие, интересные игры, сумасшедшее напряжение. Радуется «Минск-Арена». Заполненные активные трибуны поднимают удовольствие от просмотра хоккея в разы. Человек, проходящий на небольшую площадку, и человек, проходящий на «Минск-Арену», получают совершенно разные ощущения. И нам, судьям в бригаде, это тоже небезразлично. Когда ты видишь классный хоккей на льду и все переживания на трибунах, это стимулирует делать свою работу хорошо, как ничто другое.

Твоя хоккейная мечта?

Ну, не знаю... До Кубка Стэнли я дотрагивалась, Кубок чемпионата мира тоже удалось поддержать в

"...когда страна "больна" хоккеем, то неважно кто ты, мальчик или девочка. Просто берешь клюшку, коньки и идешь на лед"

руках. Мечта связана с нашими сборными. Очень хочется, чтобы наши молодежные и юниорские сборные играли в высшем дивизионе, и в обозримом будущем увидеть национальную сборную с медалями.

Тебе самой хотелось бы играть в хоккей?

Хочется, хотя бы потому что человек, который играет, по-другому воспринимает этот спорт. Я же воспринимаю игру всё же как зритель, как судья статистики, как человек, позволяет желать лучшего. Может, нам в федерации стоит устроить тимбилдинг на льду.

Многие считают, что хоккей - не женское дело, и очень скептически относятся к появлению женской хоккейной команды «Пантера». А как ты к этому относишься?

С одной стороны, если сравнивать хоккей в сильнейших мужских лигах – это много контакта, жесткие стыки, много физической борьбы, что не свойственно женскому спорту. Но если посмотреть на женские команды, то можно увидеть, что там больше места для мысли, владения клюшкой, катания, меньше физической борьбы, которая кроме всего еще и ограничена правилами. Я думаю, что негативное отношение к женскому хоккею – это отчасти дань нашему патриархальному строю, потому что в европейских и североамериканских странах каждый человек независимо от пола волен заниматься

тем видом спорта, который ему интересен, и никто его за это не осудит. Сейчас в Канаде более 85 тысяч женщин занимаются хоккеем, и когда страна «больна» хоккеем, то неважно кто ты, мальчик или девочка. Просто берешь клюшку, коньки и идешь на лед.

Помню, в качестве менеджера статистики Международной федерации хоккея была на женском тренинговом кэмпе в Финляндии, где впервые посмотрела женский хоккей вживую. И хотя собрались девчонки из разных стран, говорящие на разных языках, на льду был такой накал эмоций, девушки играли с такой самоотдачей, что просто не оставалось места подвохам, хитростям, действиям на грани фола, толчкам исподтишка. Все стремилась продемонстрировать лучшее, на что были способны, и получали удовольствие от игры.

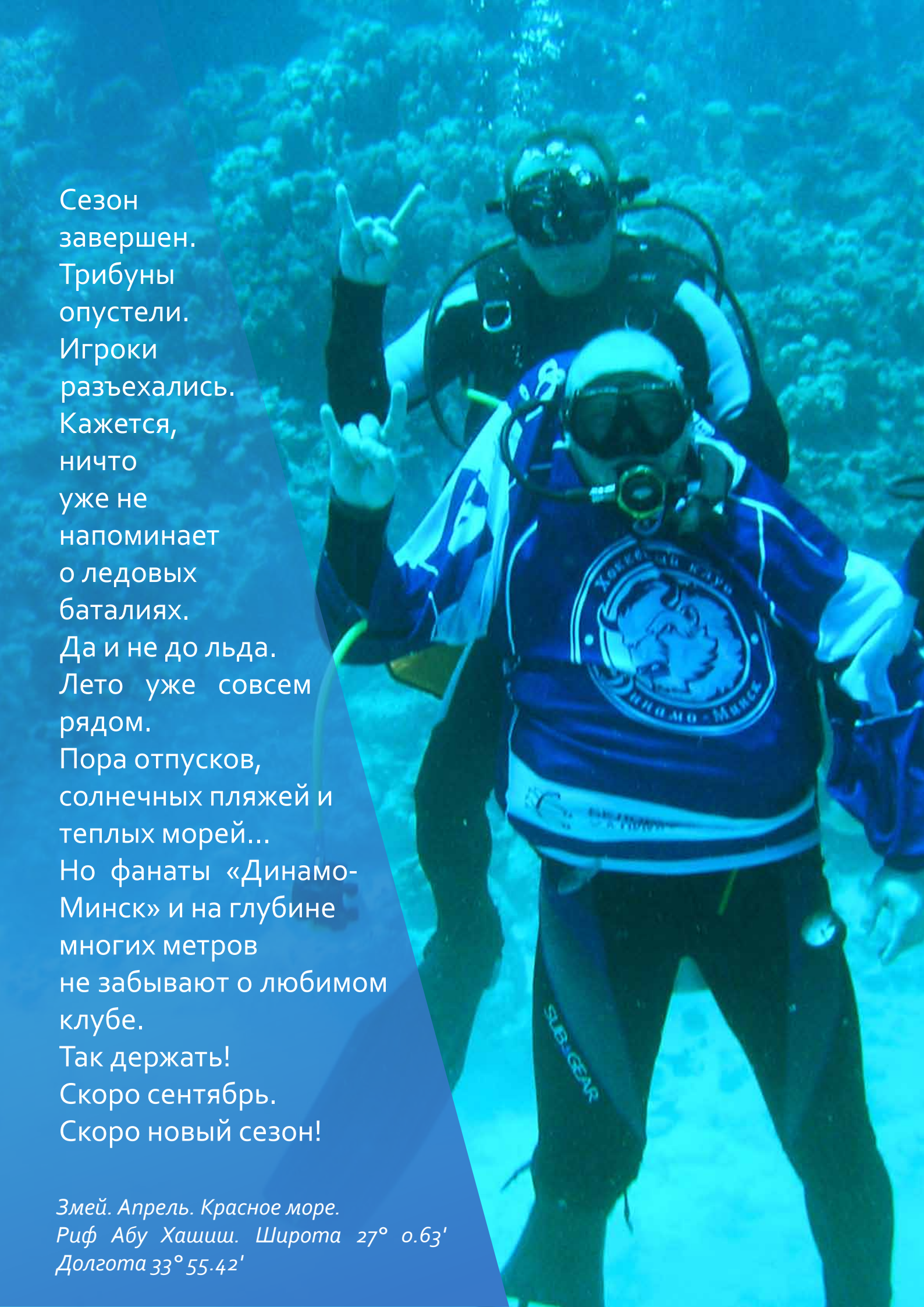
А если бы скептики посетили матчи «Пантер», уверена, они бы увидели, с каким пылом там рубятся девчонки, особенно молодые. Между прочим, наша Лида Маляво стала лучшим бомбардиром латвийского первенства, несмотря на то, что она 1995 года рождения, а в команде есть профессиональные хоккеистки, которые играли и на чемпионатах мира, и на последних олимпийских играх в Ванкувере. Девчонки всегда друг друга поддерживают, у них очень силен командный дух, мне кажется, даже сильнее, чем в мужских командах. Сейчас у них появляются новые перспективы, они собираются заявляться в европейскую лигу. И я буду с интересом следить за развитием этой команды.

Что бы тебе хотелось сделать в ближайшем будущем?

Сейчас мы работаем над созданием нового сайта, который, надеюсь, понравится болельщикам. Удобнее будет пользоваться новостями, появятся блоги, больше будет мультимедийных составляющих. В статистике продолжим работать по канадской системе. Но очень хочется разработать собственную, которая бы учитывала всю специфику белорусского чемпионата, начиная от детских лиг и заканчивая экстралигой и матчами сборных. Но пока финансирование для этого проекта еще не найдено.

На чем бы тебе хотелось бы сосредоточиться в дальнейшем?

Мне бы хотелось расширить возможности пресс-службы, чтобы болельщики получали максимум информации, работать над развитием пресс-служб клубов, условий для журналистов, чтобы корреспонденту, приезжающему в любой город, было комфортно работать.



Сезон
завершен.
Трибуны
опустели.
Игроки
разъехались.
Кажется,
ничто
уже не
напоминает
о ледовых
баталиях.
Да и не до льда.
Лето уже совсем
рядом.
Пора отпусков,
солнечных пляжей и
теплых морей...
Но фанаты «Динамо-
Минск» и на глубине
многих метров
не забывают о любимом
клубе.
Так держать!
Скоро сентябрь.
Скоро новый сезон!

*Змей. Апрель. Красное море.
Риф Абу Хашиш. Широта 27° 0.63'
Долгота 33° 55.42'*